

ドン合唱団へのメッセージカード(2019/9/28)

- ・ ソロの方と団員の方のハーモニーが素敵でした。こういう歌い方もあるのだと思いました。全体でのハーモニーも素晴らしいと思いました。耳に残りました。
- ・ 「アカシアの径」は、私が大学時代、東京 6 大学の男声合唱をよく聴いた当時、何度も耳にした懐かしい曲です。ソロもアンサンブルもそれぞれに心にすーっと入ってくる素敵な演奏でした。
- ・ すてきなソロでした。力まずがんばらずとても落ち着いて聴けました。ソロをひきたてるような伴奏としての合唱もとてもステキでした。
- ・ 無理のないやさしい歌声、ブラボー!!。表現もメリハリがあり、男声合唱の力強さも伝わってきました。とてもいねいに歌われているのが印象的でした。ソロの方すばらしかったです。
- ・ 「アカシアの径」のソロ、低音の魅力を楽しませていただきました。「雨後」のクレッシェンド、デクレッシェンドがとても心地よかったです。奈津子先生のピアノがとてもステキでした!
- ・ ドンのみなさま、歌声を聴かせてくださりありがとうございました。「雨後」とても好きな曲です。「遠くへ行きたい」涙が出てきました。「アカシアの径」また好きな曲が増えました。
- ・ 聞いている方たちの心にひびく歌声をありがとうございました。すばらしいハーモニーでした。「遠くへ行きたい」感動して涙がこみあげました。
- ・ たくさんの経験に裏打ちされた、さすがのやわらかいハーモニー! 多田ワールドたんのうしました。
- ・ ①言葉が伝わってきてしみりと聴かせて下さいました。②アカデミックな演奏で聴き入りました。③美しいメロディ、温かいハーモニーをよくぞ聴かせて下さいました!!
- ・ これぞチームワークです。安心して聞きほれた演奏でした。ハーモニー、音量、テンポとすばらしい合唱でした。
- ・ 歴史と伝統に裏打ちされた重厚なハーモニーを聴かせてもらいました。
- ・ 藍原先生の御指導で、皆さんがんばっていらっしゃいますね。これからも末永く歌い続けてください。
- ・ 安心して身をゆだねられるハーモニーですね。