

当日の練習曲と留意点

練習日： 2023. 7 / 5

小節	練習曲と留意点	備考
旅立つ日		9/30 男声合唱フェス
6～9 小節	①“はてしない…”の“はて”の入りが遅れないように ②7～9 小節のシンコペーションのリズムに注意	全
11～13 小節	①12 小節の音程の変化に注意 ②“ひーかーりはみなぎりー”は T2 がメイン (旋律)	全 T2
19～24 小節	音取り。臨時記号付き音符に注意	全
24～26 小節	音程に注意	Br
村の小径で		
1～8 小節	①音取り ②5～6 小節：“ミドシドレファシ”の音の動きに注意	全 T1
旅のよろこび		9/30 男声合唱フェス
1～17 小節	①音取り ②5 小節の“オーイ”の“オ”を強調して	全
14～17 小節	“び”から“こ”、“に”から“い”へ音が飛んでるので注意	Bs
なぎさ歩めば		9/30 男声合唱フェス
1～12 小節	①音取り ②Hum からことばになるタイミングに注意 (2カ所)	全 T1・T2
6～8 小節	“きこゆるーは…しおなりー”の音程に注意	Br

*歌い方は歌い込みとともに改善されるものなので最新のテキストを優先してください。

T1：市村