

当日の練習曲と留意点 練習日： 2021. 4 / 28

小節	練習曲と留意点	備考
◇藍原先生のご指導で自由参加ではあるが 14 か月振りに待望の合唱練習の再開です！		
<b>My Way</b>		
4～20 小節	ノド慣らし。最初は“ラララ”で、次に歌詞を付けて、さらに強弱を意識して mp→< >→poco cresc.→16 小節後半で mp に	全
20～23 小節	①“あいとー…”の“あ”の発声をハッキリと ②“ほほえみ”の“ほほ”はH子音を立てて	T2・Br
21～26 小節	①予測しにくいメロディーが続くので注意 ②“ru”の発音は口の奥を開けて	T1
26～32 小節	①26～28 小節の< >を意識して。特に T1 の“おもいで”はフォルテ位に ②28～32 小節は mf でシッカリ ③32 小節のド♯に注意	全 (T1)  全 Br・Bs
全般	タタターンの“ターン(長音)”は上へ上へ昇る感覚で	全
36～48 小節	①36～37 小節の“わたしにはー”の“に”の 8 分音符が短くならないように注意 ②予測しにくいメロディーが続くので注意。特に Br の 48 小節は高音で T1 と同じ音	全  T2・Br

\*歌い方は歌い込みとともに改善されるものなので最新のテキストを優先してください。 T1：市村